

жырлакан. Композитордың ән шығармашылыгының негізгі тақырыбы - ел өмірі.

Ол - жыр алыбы Жамбылмен жарты гасырдан бірге жүріп, жаңа дәуірді асқақтата жырлакан замана жырауы. Бұган екі жүзден астам өлең, арнау, толғаулары айгақ. Бұл түсіндилары әлденше рет жинақ болып жарияланды. Кенен дзірбаевтің көптеген шығармаларын аудармашы Бақытжан Қанапашин орыс тіліне тәржімалаган. Таңдалалы шығармаларының 2 томдығы және «Шырқа, дауысым», орыс тілінде «Песни гор и степей» кітаптары жарық көрді. Деректі кино-телефильмдер түсірілді.

Кенен дзірбаев халқымыздың ауыз әдебиеті нұсқаларын есінде мол сактаған, оның айттынан жазып алынған фольклорлық мұралар Қазақстан ғылым академиясы Мұхтар дүэзов атындағы әдебиет және өнер институтының Қолжазбалар орталығында сактаулы.

«Адал еңбек ердің досы,
Бақ іздеудің жөні осы.»

К.Дзірбаев

Жұмыс тәртібі:

Күн сайын сағат 9:00 -18:00 дейін ашық
Демалыс күндері - сенбі, жексенбі
дәр айдың соңғы күні таразық күні

Мекен-жайымыз:

Ұлытаң облысы,
Жаңаарқа ауданы,
Ақтайлақ ауылы,
Ұландар көшесі 8



Телефон:
8-710-305-16-52



Біздің электронды поштамыз:
aktaylak.kitapkhana@mail.ru



Инстаграм:
Kitapkhana_Aktaylak



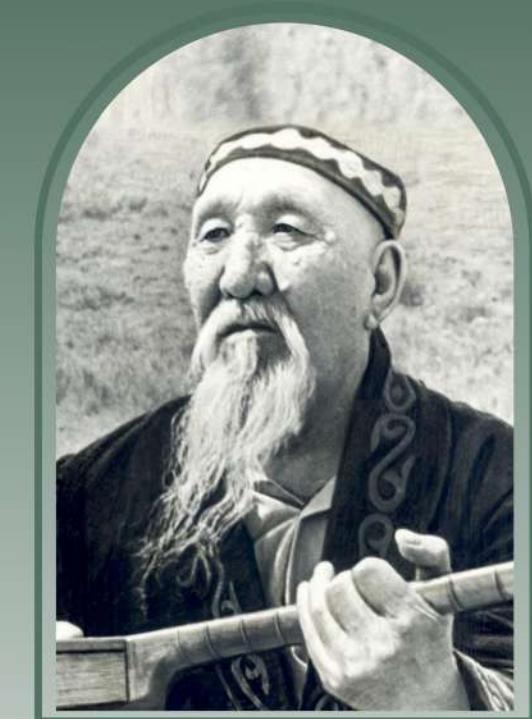
Тик-тوك:
f19kitapkhana

Дайындаған:

Түрекекова Аңсаган Рахымтайқызы



"Сәкен Сейфуллин атындағы
кітапханалар жүйесі" КММ



Кенен Дзірбаев
(1884 – 1976 ж.ж.)

Ақтайлақ ауылы, 2024





Кенен дзірбаев (1884 жылғы 19 маусымда, қазіргі Алматы облысы, Жамбыл ауданы, Мәтіңділек елді мекенінде дүниеге келген - 1976 жылғы 12 сәуірде Жамбыл облысы, Қордай ауданында, сол кездеңі Киров колхозында (қазіргі Кенен ауылы) қайтыс болды) – қазақтың әйгілі халық ақыны, жырау, сал-серілік дәстүрдің соңы, әнші және композитор. Қазақстанның еңбек сінірген өнер қайраткері.

Джесі дзірбаев, шешесі Ұлдар да әнші, домбырашы болған. Ер жырды әүелі ата анасынан үйренген Кенен 11 жасынан домбырага қосылып, ез жанынан елең, ән шығара бастаған.

«Бозторгай», «Кекишилак», «Бұлбұл», «Он алтыншы жыл», «Қайран елім», «Аттан» әндерін шығарып, «Әли батыр», «Қырғызбай» дастандарын жырлаған.

Қазақ, қырғыз арасындағы белгілі жишиндарға қатысып, айтысқа түскен, ән сайысына араласқан. Мемлекет қайраткерлері Ораз Жандосов, Жұбаныш Бәрібаев, Тоқаш Бокин, тағы басқалармен таныс-бліс болған. Ұлы Отан соғысы жылдарында мәдени-үгіт бригадасын құрып, ел аралап, халқымыздан шыққан батыр ұл-қыздарымыздың ерлігін, женісін жырлады. «Біз женеміз», «Сүйгенім-ай, қүйгенім-ай», «Төрт батыр».

50-70 жылдары бейіт өмірді, республика табыстарын, замандастарын бейнелейтін өлең, терме, толғау дастандары туды. 150-дей ән толғап, оның өлеңін жазды. Оның әншілік, композиторлық болашағына әнші-жыршылардың, домбырашы-қүйшілердің жері зор болды. Әсіресе, Жамбыл, Сарыбас, Балуан Шолак, Шашұбай сынды белгілі әнші-ақын, композиторлардан үлгі-өнеге алған. Ақын-композитордың «Бозторгай», «Кекишилак», «Базар-Назар»

Кенен дзірбаев сондай-ақ Қарағанды кенишілерінің, Балқаш мыс қортушыларының, Шымкент қорғасыншыларының, Қаспий балықшыларының, Түрксіб темір жол құрылышшыларының арасында болып, сол алып құрылыштардың жетістіктерін шабытпен

